

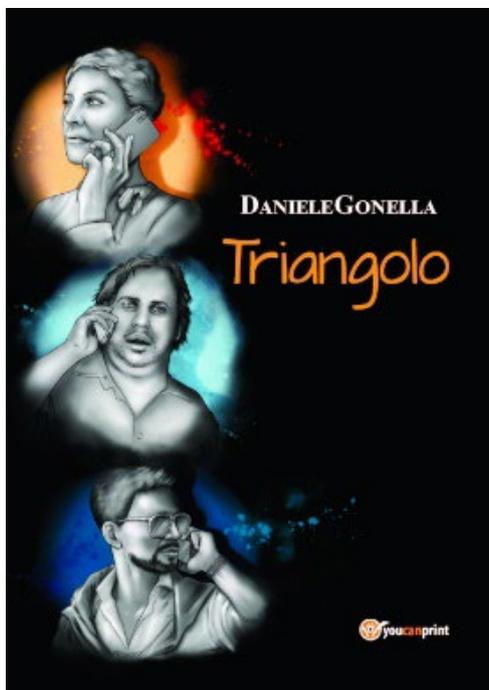


**Triangolo  
di Daniele Gonella**

**Rassegna stampa**

# Comunicato

## Il nuovo giallo di Daniele Gonella: un ladro mascherato, un omicidio e un'intricata rete di alleanze



Vicenza – Quali dinamiche si nascondono dietro un apparente caso di furto che si trasforma in un omicidio, dove a rimetterci la pelle è proprio colui che avrebbe dovuto compiere il misfatto? Cosa è successo quella sera d'autunno a casa di Emilio Bortot?

Dopo il suo esordio con “[L'amico fedele](#)”, Daniele Gonella continua a muoversi nel mondo dei gialli con il suo nuovo libro “Triangolo” (Youcanprint), ambientato a Dressano, una cittadina ideale che l'autore colloca in Veneto.

Daniele Gonella, classe '84, è uno scrittore veneto il cui grande interesse in merito al mistero e alla risoluzione di casi lo porta a trasferire questa sua predilezione all'interno di entrambi i suoi romanzi.

L'incipit di questo giallo prende le mosse dal classico caso di furto: Emilio Bortot, un cittadino qualunque, sorprende in casa sua un ladro e, in seguito ad uno scontro, si ritrova costretto a farsi giustizia da solo e ad ucciderlo. Da qui partono le indagini che portano gli inquirenti che si occupano del caso a porsi una

serie di domande: quale identità si nasconde dietro il volto mascherato del cosiddetto *Posatore*? Ma soprattutto, per quale motivo quest'ultimo si trova in casa di Emilio Bortot? Ha agito da solo o per conto di qualcun altro?

La dinamica dell'episodio risulta apparentemente semplice, ma qualcosa fa storcere il naso a Leo Rodgher, protagonista anche del primo romanzo, che torna alla ribalta, insieme al suo braccio destro Boris Castaman, con nuove indagini ed intrighi, dove nessun elemento può essere trascurato poiché potrebbe essere la chiave di volta per il disvelamento del caso. D'altra parte però, anche Leo si trova in una posizione scomoda, cosa che lo porta ad instaurare un'alleanza con Angelo Bietta, agente di polizia, la quale ha due elementi imprescindibili: entrambe le parti si trovano in una condizione di necessità dell'aiuto dell'altro e hanno qualcosa che, invece, all'altro può tornare utile. Questo dà poi il via alla creazione di un'intricata rete di alleanze tra i vari personaggi del romanzo che rendono la vicenda sempre più avvincente.

Lo stesso Gonella racconta ai lettori la sua opera, accompagnandoli alla scoperta dei misteri che si celano dietro questa storia, in quest'[episodio podcast](#)

Lo stile dinamico, la spiccata suspense e le pennellate ironiche appassionano il lettore che, attratto dai minuziosi ma significanti dettagli, si lascia trascinare all'interno delle elucubrazioni mentali, delle indagini coinvolgenti e degli incontri stimolanti che si verificano tra i personaggi. Al contempo, il lettore viene conquistato dall'analisi della parte più profonda ed emotiva dei protagonisti, il cui profilo viene mostrato a trecentosessanta gradi, includendo le vicende private. E proprio alla luce dei vari rapporti interpersonali, sorge spontanea la domanda: chi di loro sarebbe disposto a fare qualsiasi cosa? E per chi?

Info

Triangolo, di Daniele Gonella, Youcanprint

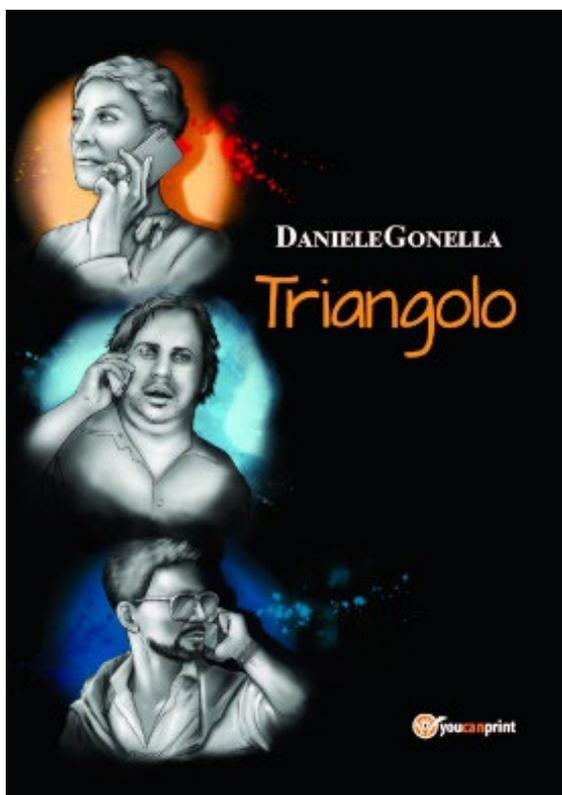
<https://lnx.dueminutiunlibro.it/recensioni/triangolo/>

**Web**

## Il nuovo giallo di Daniele Gonella: un ladro mascherato, un omicidio e un'intricata rete di alleanze

europepress POSTED ON OCTOBER 11, 2023

<https://www.europe-press.it/il-nuovo-giallo-di-daniele-gonella-un-ladro-mascherato-un-omicidio-e-unintricata-rete-di-alleanze/>



Dopo il suo esordio con "[L'amico fedele](#)", Daniele Gonella continua a muoversi nel mondo dei gialli con il suo nuovo libro "Il triangolo" (Youcanprint), ambientato a Dressano, una cittadina ideale che l'autore colloca in Veneto.

Daniele Gonella, classe '84, è uno scrittore veneto il cui grande interesse in merito al mistero e alla risoluzione di casi lo porta a trasferire questa sua predilezione all'interno di entrambi i suoi romanzi.

L'incipit di questo giallo prende le mosse dal classico caso di furto: Emilio Bortot, un cittadino qualunque, sorprende in casa sua un ladro e, in seguito ad uno scontro, si ritrova costretto a farsi giustizia da solo e ad ucciderlo. Da qui partono le indagini che portano gli inquirenti che si occupano del caso a porsi una serie di

domande: quale identità si nasconde dietro il volto mascherato del cosiddetto *Posatore*? Ma soprattutto, per quale motivo quest'ultimo si trova in casa di Emilio Bortot? Ha agito da solo o per conto di qualcun altro?

La dinamica dell'episodio risulta apparentemente semplice, ma qualcosa fa storcere il naso a Leo Rodgher, protagonista anche del primo romanzo, che torna alla ribalta, insieme al suo braccio destro Boris Castaman, con nuove indagini ed intrighi, dove nessun elemento può essere trascurato poiché potrebbe essere la chiave di volta per il disvelamento del caso. D'altra parte però, anche Leo si trova in una posizione scomoda, cosa che lo porta ad instaurare un'alleanza con Angelo Bietta, agente di polizia, la quale ha due elementi imprescindibili: entrambe le parti si trovano in una condizione di necessità dell'aiuto dell'altro e hanno qualcosa che, invece, all'altro può tornare utile. Questo dà poi il via alla creazione di un'intricata rete di alleanze tra i vari personaggi del romanzo che rendono la vicenda sempre più avvincente.

Lo stesso Gonella racconta ai lettori la sua opera, accompagnandoli alla scoperta dei misteri che si celano dietro questa storia, in quest'[episodio podcast](#)

Lo stile dinamico, la spiccata suspense e le pennellate ironiche appassionano il lettore che, attratto dai minuziosi ma significanti dettagli, si lascia trascinare all'interno delle elucubrazioni mentali, delle indagini coinvolgenti e degli incontri stimolanti che si verificano tra i personaggi. Al contempo, il lettore viene conquistato dall'analisi della parte più profonda ed emotiva dei protagonisti, il cui profilo viene mostrato a trecentosessanta gradi, includendo le vicende private. E proprio alla luce dei vari rapporti interpersonali, sorge spontanea la domanda: chi di loro sarebbe disposto a fare qualsiasi cosa? E per chi?

[Maggiori informazioni sul libro sono reperibili qui](#) dove è possibile anche leggere un'anteprima.

[Cartella stampa](#)



---

## ***Il nuovo giallo di Daniele Gonella: un ladro mascherato, un omicidio e un'intricata rete di alleanze***

[HOME](#) | [ARTE E CULTURA](#) | [IL NUOVO GIALLO DI DANIELE GONELLA: UN LADRO MASCHERATO, UN OMICIDIO E UN'INTRICATA RETE DI ALLEANZE](#)

---

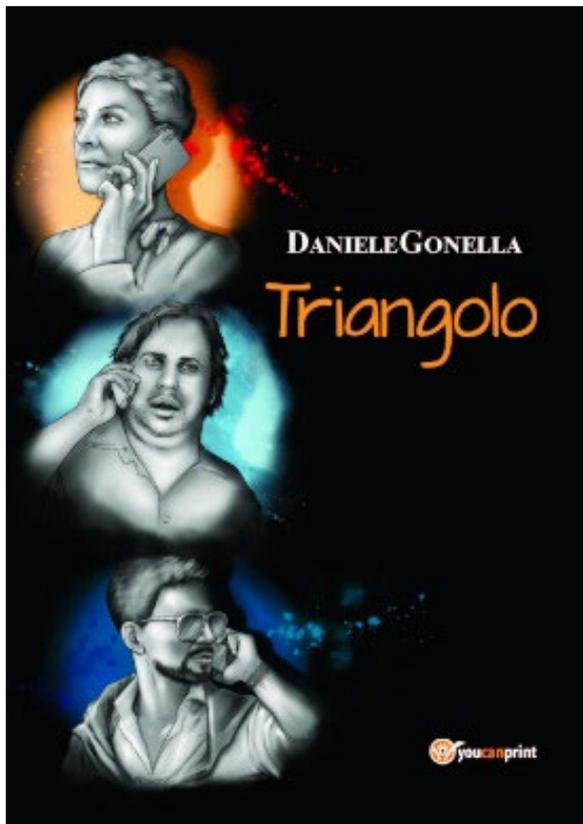
<https://www.mondoefinanza.it/2023/10/12/il-nuovo-giallo-di-daniele-gonella-un-ladro-mascherato-un-omicidio-e-unintricata-rete-di-alleanze/>

ARTE E CULTURA

---

12 OTTOBRE 2023 |

---



Dopo il suo esordio con *“L'amico fedele”*, Daniele Gonella continua a muoversi nel mondo dei gialli con il suo nuovo libro *“Il triangolo”* (Youcanprint), ambientato a Dressano, una cittadina ideale che l'autore colloca in Veneto.

Daniele Gonella, classe '84, è uno scrittore veneto il cui grande interesse in merito al mistero e alla risoluzione di casi lo porta a trasferire questa sua predilezione all'interno di entrambi i suoi romanzi.

L'incipit di questo giallo prende le mosse dal classico caso di furto: Emilio Bortot, un cittadino qualunque, sorprende in casa sua un ladro e, in seguito ad uno scontro, si ritrova costretto a farsi giustizia da solo e ad ucciderlo. Da qui partono le indagini che portano gli inquirenti che si occupano del caso a porsi una serie di domande: quale identità si nasconde dietro il volto mascherato del cosiddetto *Posatore*? Ma soprattutto, per quale motivo quest'ultimo si trova in casa di Emilio Bortot? Ha agito da solo o per conto di qualcun altro?

La dinamica dell'episodio risulta apparentemente semplice, ma qualcosa fa storcere il naso a Leo Rodgher, protagonista anche del primo romanzo, che torna alla ribalta, insieme al suo braccio destro Boris Castaman, con nuove indagini ed intrighi, dove nessun elemento può essere trascurato poiché potrebbe essere la chiave di volta per il disvelamento del caso. D'altra parte però, anche Leo si trova in una posizione scomoda, cosa che lo porta ad instaurare un'alleanza con Angelo Bietta, agente di polizia, la quale ha due elementi imprescindibili: entrambe le parti si trovano in una condizione di necessità dell'aiuto dell'altro e hanno qualcosa che, invece, all'altro può tornare utile. Questo dà poi il via alla creazione di un'intricata rete di alleanze tra i vari personaggi del romanzo che rendono la vicenda sempre più avvincente.

Lo stesso Gonella racconta ai lettori la sua opera, accompagnandoli alla scoperta dei misteri che si celano dietro questa storia, in quest'*episodio podcast*

Lo stile dinamico, la spiccata suspense e le pennellate ironiche appassionano il lettore che, attratto dai minuziosi ma significanti dettagli, si lascia trascinare all'interno delle elucubrazioni mentali, delle indagini coinvolgenti e degli incontri stimolanti che si verificano tra i personaggi. Al contempo, il lettore viene conquistato dall'analisi della parte più profonda ed emotiva dei protagonisti, il cui profilo viene mostrato a trecentosessanta gradi, includendo le vicende private. E proprio alla luce dei vari rapporti interpersonali, sorge spontanea la domanda: chi di loro sarebbe disposto a fare qualsiasi cosa? E per chi?

*Maggiori informazioni sul libro sono reperibili qui dove è possibile anche leggere un'anteprima.*

*Cartella stampa*

## Daniele Gonella continua nel mondo dei gialli con il suo nuovo libro "Il triangolo"

LIBRI E DINTORNI



Admin



12 Ottobre 2023



0



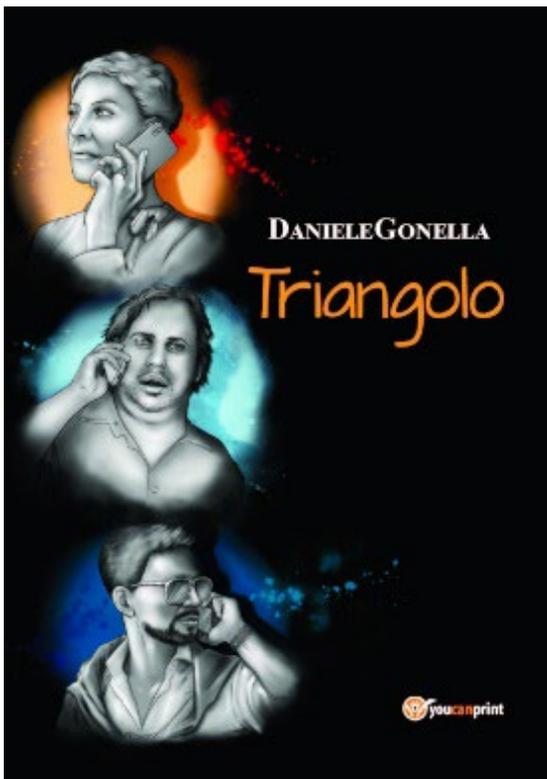
117



3 minutes read



<https://www.reportcampania.it/news/daniele-gonella-continua-nel-mondo-dei-gialli-con-il-suo-nuovo-libro-il-triangolo/>



Dopo il suo esordio con "L'amico fedele", Daniele Gonella continua a muoversi nel mondo dei gialli con il suo nuovo libro "Il triangolo" (Youcanprint), ambientato a Dressano, una cittadina ideale che l'autore colloca in Veneto.

Daniele Gonella, classe '84, è uno scrittore veneto il cui grande interesse in merito al mistero e alla risoluzione di casi lo porta a trasferire questa sua predilezione all'interno di entrambi i suoi romanzi.

L'incipit di questo giallo prende le mosse dal classico caso di furto: Emilio Bortot, un cittadino qualunque, sorprende in casa sua un ladro e, in seguito ad uno scontro, si ritrova costretto a farsi giustizia da solo e ad ucciderlo. Da qui partono le indagini che portano gli inquirenti che si occupano del caso a porsi una serie di domande: quale identità si nasconde dietro il volto mascherato del cosiddetto *Posatore*? Ma soprattutto, per quale motivo quest'ultimo si trova in casa di Emilio Bortot? Ha agito da solo o per conto di qualcun altro?

La dinamica dell'episodio risulta apparentemente semplice, ma qualcosa fa storcere il naso a Leo Rodgher, protagonista anche del primo romanzo, che torna alla ribalta, insieme al suo braccio destro Boris Castaman, con nuove indagini ed intrighi, dove nessun elemento può essere trascurato poiché potrebbe essere la chiave di volta per il disvelamento del caso. D'altra parte però, anche Leo si trova in una posizione scomoda, cosa che lo porta ad instaurare un'alleanza con Angelo Bietta, agente di polizia, la quale ha due elementi imprescindibili: entrambe le parti si trovano in una condizione di necessità dell'aiuto dell'altro e hanno qualcosa che, invece, all'altro può tornare utile. Questo dà poi il via alla creazione di un'intricata rete di alleanze tra i vari personaggi del romanzo che rendono la vicenda sempre più avvincente.

Lo stesso Gonella racconta ai lettori la sua opera, accompagnandoli alla scoperta dei misteri che si celano dietro questa storia, in quest'episodio podcast

Lo stile dinamico, la spiccata suspense e le pennellate ironiche appassionano il lettore che, attratto dai minuziosi ma significanti dettagli, si lascia trascinare all'interno delle elucubrazioni mentali, delle indagini coinvolgenti e degli incontri stimolanti che si verificano tra i personaggi. Al contempo, il lettore viene conquistato dall'analisi della parte più profonda ed emotiva dei protagonisti, il cui profilo viene mostrato a trecentosessanta gradi, includendo le vicende private. E proprio alla luce dei vari rapporti interpersonali, sorge spontanea la domanda: chi di loro sarebbe disposto a fare qualsiasi cosa? E per chi?

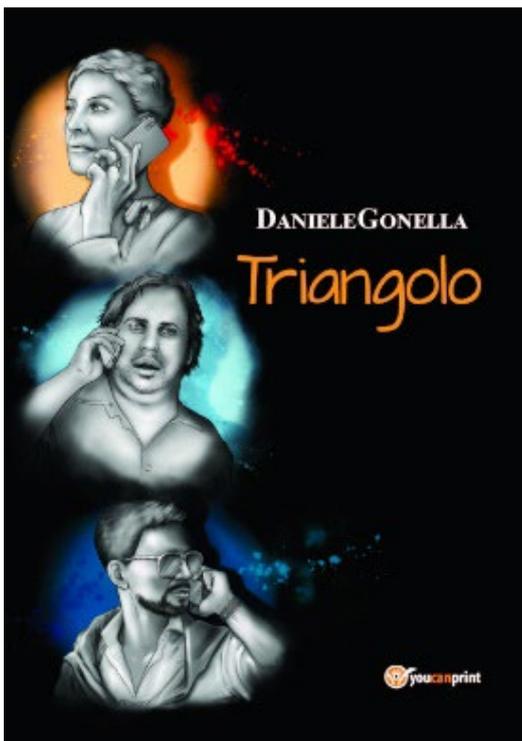
ARTE E CULTURA

IL NUOVO GIALLO DI DANIELE  
GONELLA: UN LADRO MASCHERATO,  
UN OMICIDIO E UN'INTRICATA RETE DI  
ALLEANZE

---

Posted on October 11, 2023

<https://www.ecosistemastartup.it/?p=2455>



Dopo il suo esordio con “L'amico fedele”, Daniele Gonella continua a muoversi nel mondo dei gialli con il suo nuovo libro “Il triangolo” (Youcanprint), ambientato a Dressano, una cittadina ideale che l'autore colloca in Veneto.

Daniele Gonella, classe '84, è uno scrittore veneto il cui grande interesse in merito al mistero e alla risoluzione di casi lo porta a trasferire questa sua predilezione all'interno di entrambi i suoi romanzi.

L'incipit di questo giallo prende le mosse dal classico caso di furto: Emilio Bortot, un cittadino

qualunque, sorprende in casa sua un ladro e, in seguito ad uno scontro, si ritrova costretto a farsi giustizia da solo e ad ucciderlo. Da qui partono le indagini che portano gli inquirenti che si occupano del caso a porsi una serie di domande: quale identità si nasconde dietro il volto mascherato del cosiddetto *Posatore*? Ma soprattutto, per quale motivo quest'ultimo si trova in casa di Emilio Bortot? Ha agito da solo o per conto di qualcun altro?

La dinamica dell'episodio risulta apparentemente semplice, ma qualcosa fa storcere il naso a Leo Rodgher, protagonista anche del primo romanzo, che torna alla ribalta, insieme al suo braccio destro Boris Castaman, con nuove indagini ed intrighi, dove nessun elemento può essere trascurato poiché potrebbe essere la chiave di volta per il disvelamento del caso. D'altra parte però, anche Leo si trova in una posizione scomoda, cosa che lo porta ad instaurare un'alleanza con Angelo Bietta, agente di polizia, la quale ha due elementi imprescindibili: entrambe le parti si trovano in una condizione di necessità dell'aiuto dell'altro e hanno qualcosa che, invece, all'altro può tornare utile. Questo dà poi il via alla creazione di un'intricata rete di alleanze tra i vari personaggi del romanzo che rendono la vicenda sempre più avvincente.

Lo stesso Gonella racconta ai lettori la sua opera, accompagnandoli alla scoperta dei misteri che si celano dietro questa storia, in quest'[episodio podcast](#)

Lo stile dinamico, la spiccata suspense e le pennellate ironiche appassionano il lettore che, attratto dai minuziosi ma significanti dettagli, si lascia trascinare all'interno delle elucubrazioni mentali, delle indagini coinvolgenti e degli incontri stimolanti che si verificano tra i personaggi. Al contempo, il lettore viene conquistato dall'analisi della parte più profonda ed emotiva dei protagonisti, il cui profilo viene mostrato a trecentosessanta gradi, includendo le vicende private. E proprio alla luce dei vari rapporti interpersonali, sorge spontanea la domanda: chi di loro sarebbe disposto a fare qualsiasi cosa? E per chi?

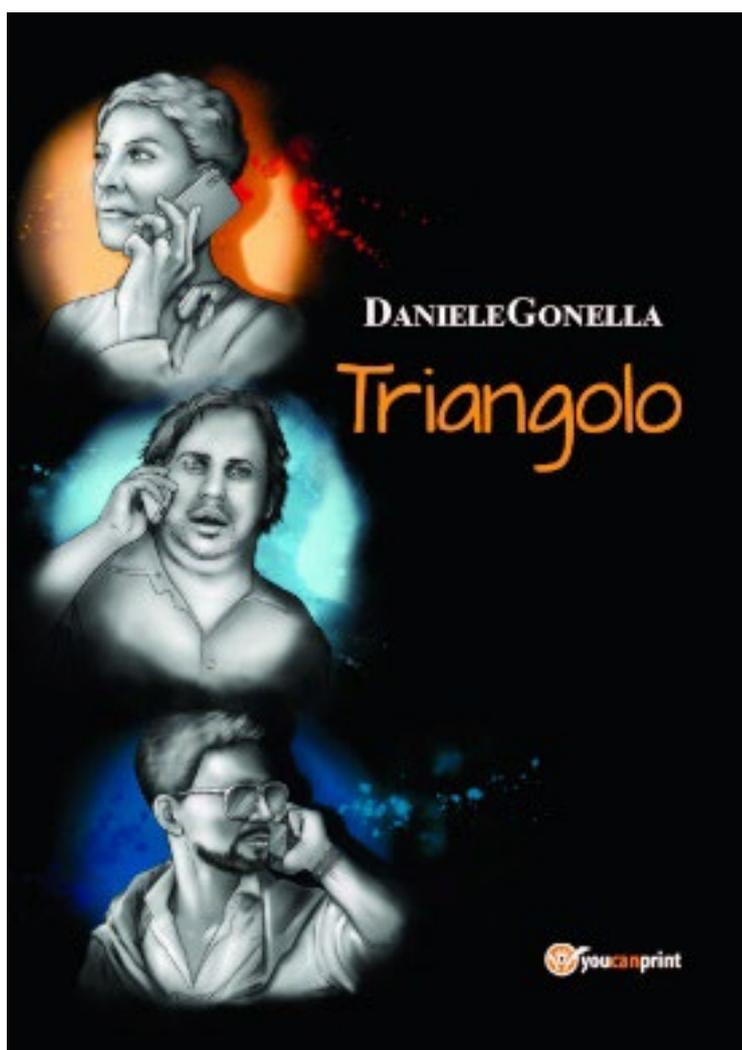
[Maggiori informazioni sul libro sono reperibili qui](#) dove è possibile anche leggere un'anteprima.

[Cartella stampa](#)

## Il nuovo giallo di Daniele Gonella: un ladro mascherato, un omicidio e un'intricata rete di alleanze

✍ Redazione · 🕒 12 Ottobre 2023

<https://www.zarabaza.it/2023/10/12/il-nuovo-giallo-di-daniele-gonella-un-ladro-mascherato-un-omicidio-e-unintricata-rete-di-alleanze/>



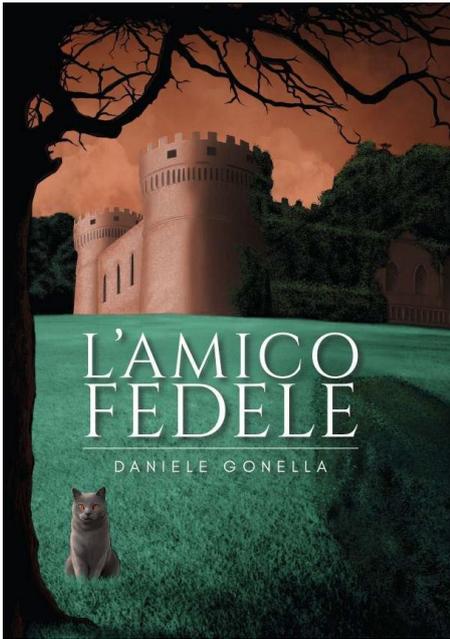
Quali dinamiche si nascondono dietro un apparente caso di furto che si trasforma in un omicidio, dove a rimetterci la pelle è proprio colui che avrebbe dovuto compiere il misfatto?

Cosa è successo quella sera d'autunno a casa di Emilio Bortot?

Dopo il suo esordio con "L'amico fedele", Daniele Gonella continua a muoversi nel mondo dei gialli con il suo nuovo libro "Il triangolo" (Youcanprint), ambientato a Dressano, una cittadina ideale che l'autore colloca in Veneto.

Daniele Gonella, classe '84, è uno scrittore veneto il cui grande interesse in merito al mistero e alla risoluzione di casi lo porta a trasferire questa sua predilezione all'interno di entrambi i suoi romanzi.

L'incipit di questo giallo prende le mosse dal classico caso di furto: Emilio Bortot, un cittadino qualunque, sorprende in casa sua un



ladro e, in seguito ad uno scontro, si ritrova costretto a farsi giustizia da solo e ad ucciderlo. Da qui partono le indagini che portano gli inquirenti che si occupano del caso a porsi una serie di domande: quale identità si nasconde dietro il volto mascherato del cosiddetto Posatore? Ma soprattutto, per quale motivo quest'ultimo si trova in casa di Emilio Bortot? Ha agito da solo o per conto di qualcun altro?

La dinamica dell'episodio risulta apparentemente semplice, ma qualcosa fa storcere il naso a Leo Rodgher, protagonista anche del primo romanzo, che torna alla ribalta, insieme al suo braccio destro Boris Castaman, con nuove indagini ed intrighi, dove nessun elemento può essere trascurato poiché potrebbe essere la chiave di volta per il disvelamento del caso. D'altra parte però, anche Leo si trova in una posizione scomoda, cosa che lo porta ad instaurare un'alleanza con Angelo Bietta, agente

di polizia, la quale ha due elementi imprescindibili: entrambe le parti si trovano in una condizione di necessità dell'aiuto dell'altro e hanno qualcosa che, invece, all'altro può tornare utile. Questo dà poi il via alla creazione di un'intricata rete di alleanze tra i vari personaggi del romanzo che rendono la vicenda sempre più avvincente.

Lo stesso Gonella racconta ai lettori la sua opera, accompagnandoli alla scoperta dei misteri che si celano dietro questa storia, in quest'episodio podcast

Lo stile dinamico, la spiccata suspense e le pennellate ironiche appassionano il lettore che, attratto dai minuziosi ma significanti dettagli, si lascia trascinare all'interno delle elucubrazioni mentali, delle indagini coinvolgenti e degli incontri stimolanti che si verificano tra i personaggi. Al contempo, il lettore viene conquistato dall'analisi della parte più profonda ed emotiva dei protagonisti, il cui profilo viene mostrato a trecentosessanta gradi, includendo le vicende private. E proprio alla luce dei vari rapporti interpersonali, sorge spontanea la domanda: chi di loro sarebbe disposto a fare qualsiasi cosa? E per chi?

Maggiori informazioni sul libro sono reperibili qui dove è possibile anche leggere un'anteprima.





[Home](#) > [Arte](#) > [Il nuovo giallo...](#)

## Il nuovo giallo di Daniele Gonella

ARTE



Redazione



Ottobre 25, 2023



0



<https://effebook.com/il-nuovo-giallo-di-daniele-gonella-un-ladro-mascherato/>



**Il nuovo giallo di Daniele Gonella: un ladro mascherato, un omicidio e un'intricata rete di alleanze**

Vicenza – Quali dinamiche si nascondono dietro un apparente caso di furto che si trasforma in un omicidio, dove a rimetterci la pelle è proprio colui che avrebbe dovuto compiere il misfatto? Cosa è successo quella sera d'autunno a casa di Emilio Bortot?

Dopo il suo esordio con “**L'amico fedele**”, Daniele Gonella continua a muoversi nel mondo dei gialli con il suo nuovo libro “Triangolo” (Youcanprint), ambientato a Dressano, una cittadina ideale che l'autore colloca in Veneto.

Daniele Gonella, classe '84, è uno scrittore veneto il cui grande interesse in merito al mistero e alla risoluzione di casi lo porta a trasferire questa sua predilezione all'interno di entrambi i suoi romanzi.

L'incipit di questo giallo prende le mosse dal classico caso di furto: Emilio Bortot, un cittadino qualunque, sorprende in casa sua un ladro e, in seguito ad uno scontro, si ritrova costretto a farsi giustizia da solo e ad ucciderlo. Da qui partono le indagini che portano gli inquirenti che si occupano del caso a porsi una serie di domande: quale identità si nasconde dietro il volto mascherato del cosiddetto *Posatore*? Ma soprattutto, per quale motivo quest'ultimo si trova in casa di Emilio Bortot? Ha agito da solo o per conto di qualcun altro?

La dinamica dell'episodio risulta apparentemente semplice, ma qualcosa fa storcere il naso a Leo Rodgher, protagonista anche del primo romanzo, che torna alla ribalta, insieme al suo braccio destro Boris Castaman, con nuove indagini ed intrighi, dove nessun elemento può essere trascurato poiché potrebbe essere la chiave di volta per il disvelamento del caso. D'altra parte però, anche Leo si trova in una posizione scomoda, cosa che lo porta ad instaurare un'alleanza con Angelo Bietta, agente di polizia, la quale ha due elementi imprescindibili: entrambe le parti si trovano in una condizione di necessità dell'aiuto dell'altro e hanno qualcosa che, invece, all'altro può tornare utile. Questo dà poi il via alla creazione di un'intricata rete di alleanze tra i vari personaggi del romanzo che rendono la vicenda sempre più avvincente.

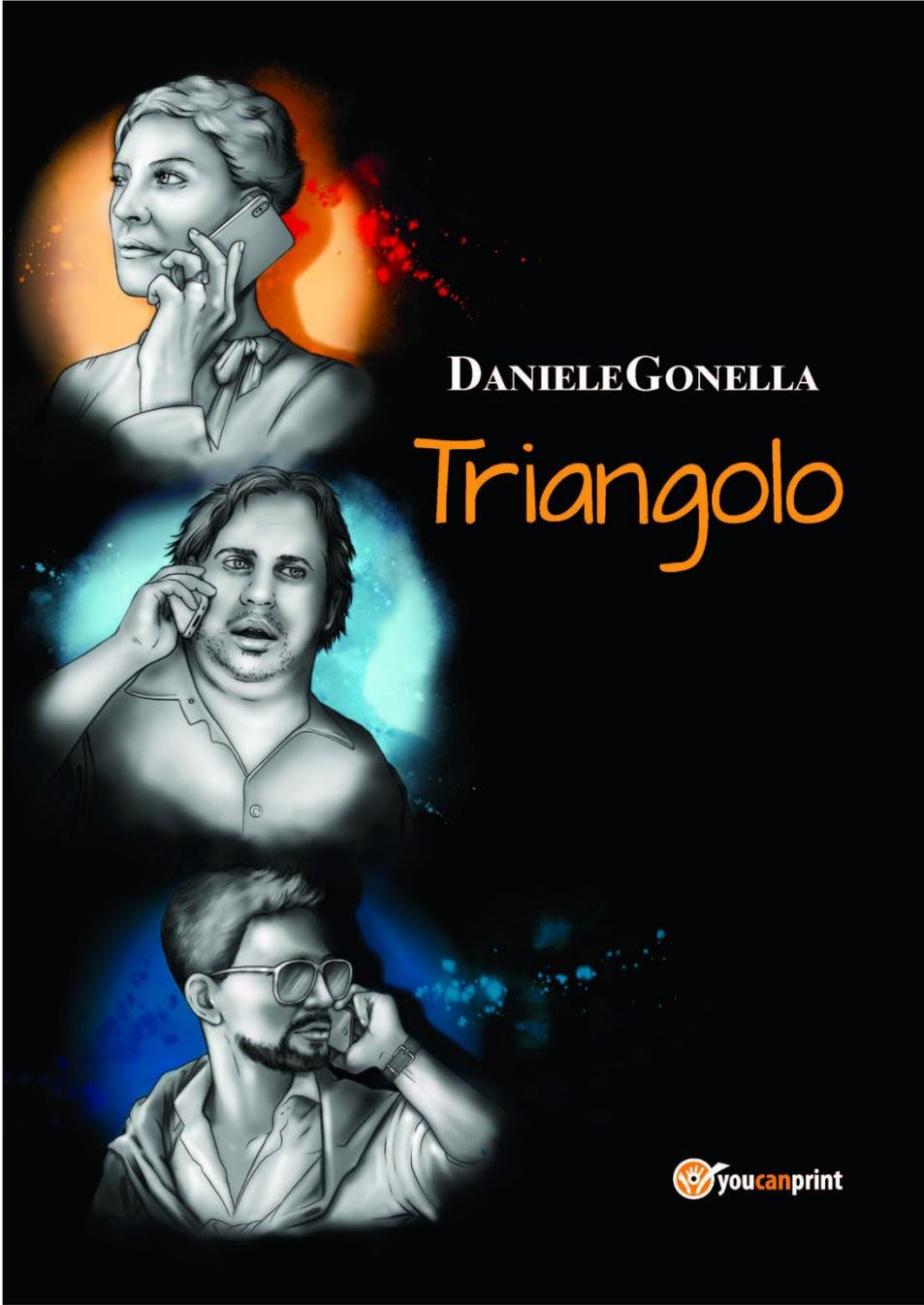
Lo stesso Gonella racconta ai lettori la sua opera, accompagnandoli alla scoperta dei misteri che si celano dietro questa storia, in quest'**episodio podcast**

Lo stile dinamico, la spiccata suspense e le pennellate ironiche appassionano il lettore che, attratto dai minuziosi ma significanti dettagli, si lascia trascinare all'interno delle elucubrazioni mentali, delle indagini coinvolgenti e degli incontri stimolanti che si verificano tra i personaggi. Al contempo, il lettore viene conquistato dall'analisi della parte più profonda ed emotiva dei protagonisti, il cui profilo viene mostrato a trecentosessanta gradi, includendo le vicende private. E proprio alla luce dei vari rapporti interpersonali, sorge spontanea la domanda: chi di loro sarebbe disposto a fare qualsiasi cosa? E per chi?

Info

Triangolo, di Daniele Gonella, Youcanprint

<https://lnx.dueminutiunlibro.it/recensioni/triangolo/>



<https://www.laprimapagina.it/2023/11/03/il-nuovo-giallo-di-daniele-gonella-un-ladro-mascherato-un-omicidio-e-unintricata-rete-di-alleanze/>

## Il nuovo giallo di Daniele Gonella: un ladro mascherato, un omicidio e un'intricata rete di alleanze

Novembre 3, 2023 Redazione Veneto, Cultura



Quali dinamiche si nascondono dietro un apparente caso di furto che si trasforma in un omicidio, dove a rimetterci la pelle è proprio colui che avrebbe dovuto compiere il misfatto? Cosa è successo quella sera d'autunno a casa di Emilio Bortot?

Dopo il suo esordio con "L'amico fedele", Daniele Gonella continua a muoversi nel mondo dei gialli con il suo nuovo libro "Triangolo" (Youcanprint), ambientato a Dressano, una cittadina ideale che l'autore colloca in Veneto.

**Daniele Gonella**, classe '84, è uno scrittore veneto il cui grande interesse in merito al mistero e alla risoluzione di casi lo porta a trasferire questa sua predilezione all'interno di entrambi i suoi romanzi.

L'incipit di questo giallo prende le mosse dal classico caso di furto: Emilio Bortot, un cittadino qualunque, sorprende in casa sua un ladro e, in seguito ad uno scontro, si ritrova costretto a farsi giustizia da solo e ad ucciderlo. Da qui partono le indagini che portano gli inquirenti che si occupano del caso a porsi una serie di domande: quale identità si nasconde dietro il volto

mascherato del cosiddetto Posatore? Ma soprattutto, per quale motivo quest'ultimo si trova in casa di Emilio Bortot? Ha agito da solo o per conto di qualcun altro?

La dinamica dell'episodio risulta apparentemente semplice, ma qualcosa fa storcere il naso a Leo Rodgher, protagonista anche del primo romanzo, che torna alla ribalta, insieme al suo braccio destro Boris Castaman, con nuove indagini ed intrighi, dove nessun elemento può essere trascurato poiché potrebbe essere la chiave di volta per il disvelamento del caso. D'altra parte però, anche Leo si trova in una posizione scomoda, cosa che lo porta ad instaurare un'alleanza con Angelo Bietta, agente di polizia, la quale ha due elementi imprescindibili: entrambe le parti si trovano in una condizione di necessità dell'aiuto dell'altro e hanno qualcosa che, invece, all'altro può tornare utile. Questo dà poi il via alla creazione di un'intricata rete di alleanze tra i vari personaggi del romanzo che rendono la vicenda sempre più avvincente.

Lo stile dinamico, la spiccata suspense e le pennellate ironiche appassionano il lettore che, attratto dai minuziosi ma significanti dettagli, si lascia trascinare all'interno delle elucubrazioni mentali, delle indagini coinvolgenti e degli incontri stimolanti che si verificano tra i personaggi. Al contempo, il lettore viene conquistato dall'analisi della parte più profonda ed emotiva dei protagonisti, il cui profilo viene mostrato a trecentosessanta gradi, includendo le vicende private. E proprio alla luce dei vari rapporti interpersonali, sorge spontanea la domanda: chi di loro sarebbe disposto a fare qualsiasi cosa? E per chi?

<https://www.tuttoh24.info/il-nuovo-giallo-di-daniele-gonella-un-ladro-mascherato-un-omicidio-e-unintricata-rete-di-alleanze/>

## Il nuovo giallo di Daniele Gonella: un ladro mascherato, un omicidio e un'intricata rete di alleanze

da [Redazione](#) | 4 Nov 2023 | [Libri](#), [News](#), [Nonsololibritraisassi](#) | [0 commenti](#)

Quali dinamiche si nascondono dietro un apparente caso di furto che si trasforma in un omicidio, dove a rimetterci la pelle è proprio colui che avrebbe dovuto compiere il misfatto? Cosa è successo quella sera d'autunno a casa di Emilio Bortot?

Dopo il suo esordio con "[L'amico fedele](#)", Daniele Gonella continua a muoversi nel mondo dei gialli con il suo nuovo libro "Triangolo" (Youcanprint), ambientato a Dressano, una cittadina ideale che l'autore colloca in Veneto.

Daniele Gonella, classe '84, è uno scrittore veneto il cui grande interesse in merito al mistero e alla risoluzione di casi lo porta a trasferire questa sua predilezione all'interno di entrambi i suoi romanzi. L'incipit di questo giallo prende le mosse dal classico caso di furto: Emilio Bortot, un cittadino qualunque, sorprende in casa sua un ladro e, in seguito ad uno scontro, si ritrova costretto a farsi giustizia da solo e ad ucciderlo. Da qui partono le indagini che portano gli inquirenti che si occupano del caso a porsi una serie di domande: quale identità si nasconde dietro il volto mascherato del cosiddetto *Posatore*? Ma soprattutto, per quale motivo quest'ultimo si trova in casa di Emilio Bortot? Ha agito da solo o per conto di qualcun altro?

La dinamica dell'episodio risulta apparentemente semplice, ma qualcosa fa storcere il naso a Leo Rodgher, protagonista anche del primo romanzo, che torna alla ribalta, insieme al suo braccio destro Boris Castaman, con nuove indagini ed intrighi, dove nessun elemento può essere trascurato poiché potrebbe essere la chiave di volta per il disvelamento del caso. D'altra parte però, anche Leo si trova in una posizione scomoda, cosa che lo porta ad instaurare un'alleanza con Angelo Bietta, agente di polizia, la quale ha due elementi imprescindibili: entrambe le parti si trovano in una condizione di

necessità dell'aiuto dell'altro e hanno qualcosa che, invece, all'altro può tornare utile. Questo dà poi il via alla creazione di un'intricata rete di alleanze tra i vari personaggi del romanzo che rendono la vicenda sempre più avvincente.

Lo stesso Gonella racconta ai lettori la sua opera, accompagnandoli alla scoperta dei misteri che si celano dietro questa storia, in quest'[episodio podcast](#)

Lo stile dinamico, la spiccata suspense e le pennellate ironiche appassionano il lettore che, attratto dai minuziosi ma significanti dettagli, si lascia trascinare all'interno delle elucubrazioni mentali, delle indagini coinvolgenti e degli incontri stimolanti che si verificano tra i personaggi. Al contempo, il lettore viene conquistato dall'analisi della parte più profonda ed emotiva dei protagonisti, il cui profilo viene mostrato a trecentosessanta gradi, includendo le vicende private. E proprio alla luce dei vari rapporti interpersonali, sorge spontanea la domanda: chi di loro sarebbe disposto a fare qualsiasi cosa? E per chi?

Info

Triangolo, di Daniele Gonella, Youcanprint

<https://lnx.dueminutiunlibro.it/recensioni/triangolo/>

# MusicInABox

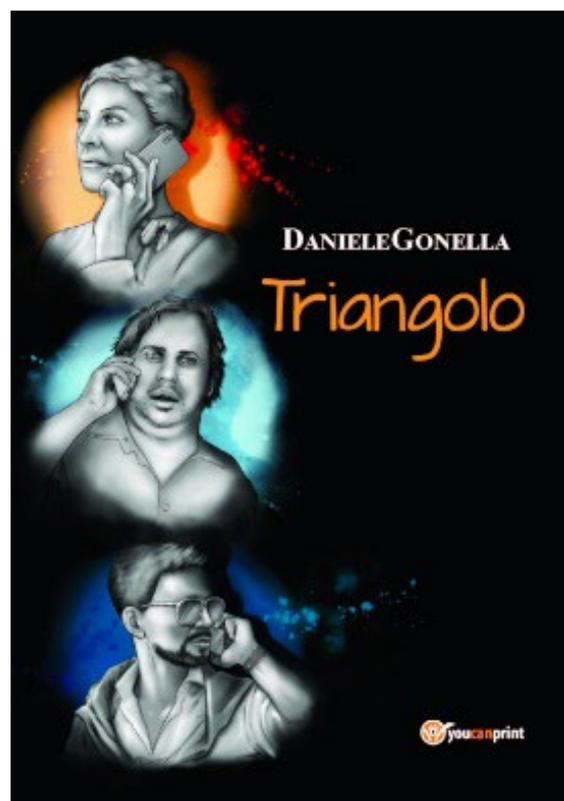
Home / Lettura / Il nuovo giallo di Daniele Gonella: un ladro mascherato, un omicidio e un'intricata rete di alleanze

Lettura

## Il nuovo giallo di Daniele Gonella: un ladro mascherato, un omicidio e un'intricata rete di alleanze

musicinabox 6 Novembre 2023 2 min read

<https://www.musicinabox.it/il-nuovo-giallo-di-daniele-gonella-un-ladro-mascherato-un-omicidio-e-unintricata-rete-di-alleanze/>



Quali dinamiche si nascondono dietro un apparente caso di furto che si trasforma in un omicidio, dove a rimetterci la pelle è proprio colui che avrebbe dovuto compiere il misfatto? Cosa è successo quella sera d'autunno a casa di Emilio Bortot?

Dopo il suo esordio con “[L'amico fedele](#)”, Daniele Gonella continua a muoversi nel mondo dei gialli con il suo nuovo libro “Triangolo” (Youcanprint), ambientato a Dressano, una cittadina ideale che l'autore colloca in Veneto.

Daniele Gonella, classe '84, è uno scrittore veneto il cui grande interesse in merito al mistero e alla risoluzione di casi lo porta a trasferire questa sua predilezione all'interno di entrambi i suoi romanzi.

L'incipit di questo giallo prende le mosse dal classico caso di furto: Emilio Bortot, un cittadino qualunque, sorprende in casa sua un ladro e, in seguito ad uno scontro, si ritrova costretto a farsi giustizia da solo e ad ucciderlo. Da qui partono le indagini che portano gli inquirenti che si occupano del caso a porsi una serie di domande: quale identità si nasconde dietro il volto mascherato del cosiddetto *Posatore*? Ma soprattutto, per quale motivo quest'ultimo si trova in casa di Emilio Bortot? Ha agito da solo o per conto di qualcun altro?

La dinamica dell'episodio risulta apparentemente semplice, ma qualcosa fa storcere il naso a Leo Rodgher, protagonista anche del primo romanzo, che torna alla ribalta, insieme al suo braccio destro Boris Castaman, con nuove indagini ed intrighi, dove nessun elemento può essere trascurato poiché potrebbe essere la chiave di volta per il disvelamento del caso. D'altra parte però, anche Leo si trova in una posizione scomoda, cosa che lo porta ad instaurare un'alleanza con Angelo Bietta, agente di polizia, la quale ha due elementi imprescindibili: entrambe le parti si trovano in una condizione di necessità dell'aiuto dell'altro e hanno qualcosa che, invece, all'altro può tornare utile. Questo dà poi il via alla creazione di un'intricata rete di alleanze tra i vari personaggi del romanzo che rendono la vicenda sempre più avvincente.

Lo stesso Gonella racconta ai lettori la sua opera, accompagnandoli alla scoperta dei misteri che si celano dietro questa storia, in quest'[episodio podcast](#)

Lo stile dinamico, la spiccata suspense e le pennellate ironiche appassionano il lettore che, attratto dai minuziosi ma significanti dettagli, si lascia trascinare all'interno delle elucubrazioni mentali, delle indagini coinvolgenti e degli incontri stimolanti che si verificano tra i personaggi. Al contempo, il lettore viene conquistato dall'analisi della parte più profonda ed emotiva dei protagonisti, il cui profilo viene mostrato a trecentosessanta gradi, includendo le vicende private. E proprio alla luce dei vari rapporti interpersonali, sorge spontanea la domanda: chi di loro sarebbe disposto a fare qualsiasi cosa? E per chi?

Info

Triangolo, di Daniele Gonella, Youcanprint

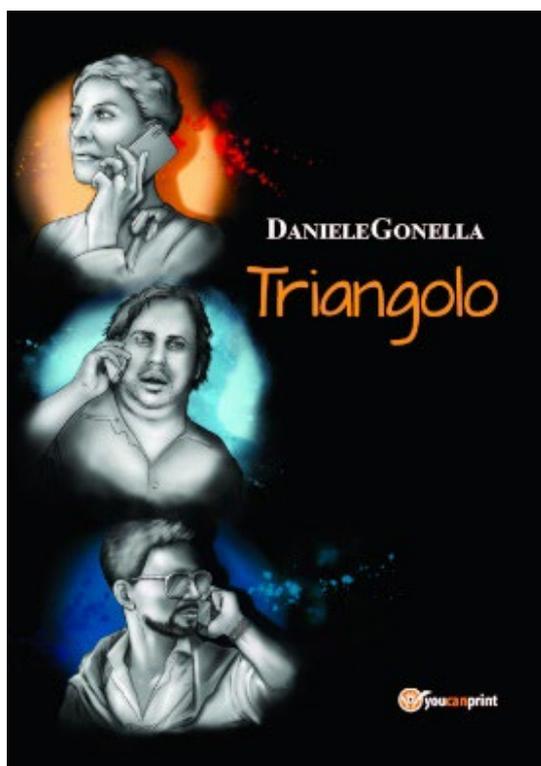
<https://lnx.dueminutiunlibro.it/recensioni/triangolo/>

# Un ladro mascherato, un omicidio e un'intricata rete di alleanze

Di Due minuti un libro - Novembre 2023

<https://www.oltrelecolonne.it/un-ladro-mascherato-un-omicidio-e-unintricata-rete-di-alleanze/>

Il nuovo giallo di Daniele Gonella



Vicenza – Quali dinamiche si nascondono dietro un apparente caso di furto che si trasforma in un omicidio, dove a rimetterci la pelle è proprio colui che avrebbe dovuto compiere il misfatto? Cosa è successo quella sera d'autunno a casa di Emilio Bortot?

Dopo il suo esordio con "[L'amico fedele](#)", Daniele Gonella continua a muoversi nel mondo dei gialli con il suo nuovo libro "Triangolo" (Youcanprint), ambientato a Dressano, una cittadina ideale che l'autore colloca in Veneto.

Daniele Gonella, classe '84, è uno scrittore veneto il cui grande interesse in merito al mistero e alla risoluzione di casi lo porta a trasferire questa sua predilezione all'interno di entrambi i suoi romanzi.

L'incipit di questo giallo prende le mosse dal classico caso di furto: Emilio Bortot, un cittadino qualunque, sorprende in casa sua un ladro e, in seguito ad uno scontro, si ritrova costretto a farsi giustizia da solo e ad ucciderlo.

Da qui partono le indagini che portano gli inquirenti che si occupano del caso a porsi una serie di domande: quale identità si nasconde dietro il volto mascherato del cosiddetto *Posatore*? Ma soprattutto, per quale motivo quest'ultimo si trova in casa di Emilio Bortot? Ha agito da solo o per conto di qualcun altro?



La dinamica dell'episodio risulta apparentemente semplice, ma qualcosa fa storcere il naso a Leo Rodgher, protagonista anche del primo romanzo, che torna alla ribalta, insieme al suo braccio destro Boris Castaman, con nuove indagini ed intrighi, dove nessun elemento può essere trascurato poiché potrebbe essere la chiave di volta per il disvelamento del caso. D'altra parte però, anche Leo si trova in una posizione scomoda, cosa che lo porta ad instaurare un'alleanza con Angelo Bietta, agente di polizia, la quale ha due elementi imprescindibili: entrambe le parti si trovano in una condizione di necessità dell'aiuto dell'altro e hanno qualcosa che, invece, all'altro può tornare utile. Questo dà poi il via alla creazione di un'intricata rete di alleanze tra i vari personaggi del romanzo che rendono la vicenda sempre più avvincente.

Lo stesso Gonella racconta ai lettori la sua opera, accompagnandoli alla scoperta dei misteri che si celano dietro questa storia, in quest'[episodio podcast](#)

Lo stile dinamico, la spiccata suspense e le pennellate ironiche appassionano il lettore che, attratto dai minuziosi ma significanti dettagli, si lascia trascinare all'interno delle elucubrazioni mentali, delle indagini coinvolgenti e degli incontri stimolanti che si verificano tra i personaggi. Al contempo, il lettore viene conquistato dall'analisi della parte più profonda ed emotiva dei protagonisti, il cui profilo viene mostrato a trecentosessanta gradi, includendo le vicende private. E proprio alla luce dei vari rapporti interpersonali, sorge spontanea la domanda: chi di loro sarebbe disposto a fare qualsiasi cosa? E per chi?

Info

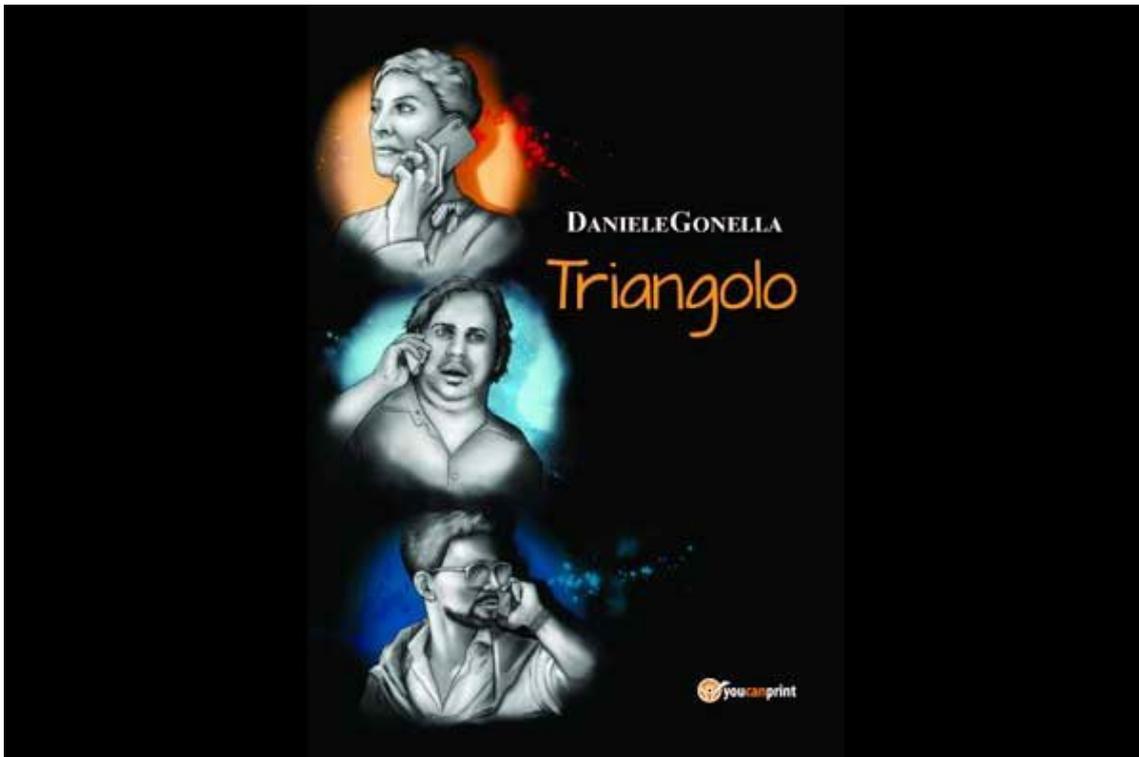
Triangolo, di Daniele Gonella, Youcanprint

<https://lnx.dueminutiunlibro.it/recensioni/triangolo/>

## Triangolo: il nuovo giallo di Daniele Gonella, un ladro mascherato, un omicidio e un'intricata rete di alleanze

🕒 4 Novembre 2023 👤 REDAZIONE

<https://www.weblombardia.info/2023/11/04/triangolo-daniele-gonella-youcanprint/>



*Vicenza* – Quali dinamiche si nascondono dietro un apparente caso di furto che si trasforma in un omicidio, dove a rimetterci la pelle è proprio colui che avrebbe dovuto compiere il misfatto? Cosa è successo quella sera d'autunno a casa di Emilio Bortot?

Dopo il suo esordio con "[L'amico fedele](#)", **Daniele Gonella** continua a muoversi nel mondo dei gialli con il suo nuovo libro "**Triangolo**" (Youcanprint), ambientato a Dressano, una cittadina ideale che l'autore colloca in Veneto.



**Daniele Gonella**, classe '84, è uno scrittore veneto il cui grande interesse in merito al mistero e alla risoluzione di casi lo porta a trasferire questa sua predilezione all'interno di entrambi i suoi romanzi.

L'incipit di questo giallo prende le mosse dal classico caso di furto: Emilio Bortot, un cittadino qualunque, sorprende in casa sua un ladro e, in seguito ad uno scontro, si ritrova costretto a farsi giustizia da solo e ad ucciderlo. Da qui partono le indagini che portano gli inquirenti che si occupano del caso a porsi una serie di domande: quale identità si nasconde dietro il volto mascherato del cosiddetto *Posatore*? Ma soprattutto, per quale motivo quest'ultimo si trova in casa di Emilio Bortot? Ha agito da solo o per conto di qualcun altro?

La dinamica dell'episodio risulta apparentemente semplice, ma qualcosa fa storcere il naso a Leo Rodgher, protagonista anche del primo romanzo, che torna alla ribalta, insieme al suo braccio destro Boris Castaman, con nuove indagini ed intrighi, dove nessun

elemento può essere trascurato poiché potrebbe essere la chiave di volta per il disvelamento del caso. D'altra parte però, anche Leo si trova in una posizione scomoda, cosa che lo porta ad instaurare un'alleanza con Angelo Bietta, agente di polizia, la quale ha due elementi imprescindibili: entrambe le parti si trovano in una condizione di necessità dell'aiuto dell'altro e hanno qualcosa che, invece, all'altro può tornare utile. Questo dà poi il via alla creazione di un'intricata rete di alleanze tra i vari personaggi del romanzo che rendono la vicenda sempre più avvincente.

Lo stesso Gonella racconta ai lettori la sua opera, accompagnandoli alla scoperta dei misteri che si celano dietro questa storia, in quest'[episodio podcast](#)

Lo stile dinamico, la spiccata suspense e le pennellate ironiche appassionano il lettore che, attratto dai minuziosi ma significanti dettagli, si lascia trascinare all'interno delle elucubrazioni mentali, delle indagini coinvolgenti e degli incontri stimolanti che si verificano tra i personaggi. Al contempo, il lettore viene conquistato dall'analisi della parte più profonda ed emotiva dei protagonisti, il cui profilo viene mostrato a trecentosessanta gradi, includendo le vicende private. E proprio alla luce dei vari rapporti interpersonali, sorge spontanea la domanda: chi di loro sarebbe disposto a fare qualsiasi cosa? E per chi?

Info

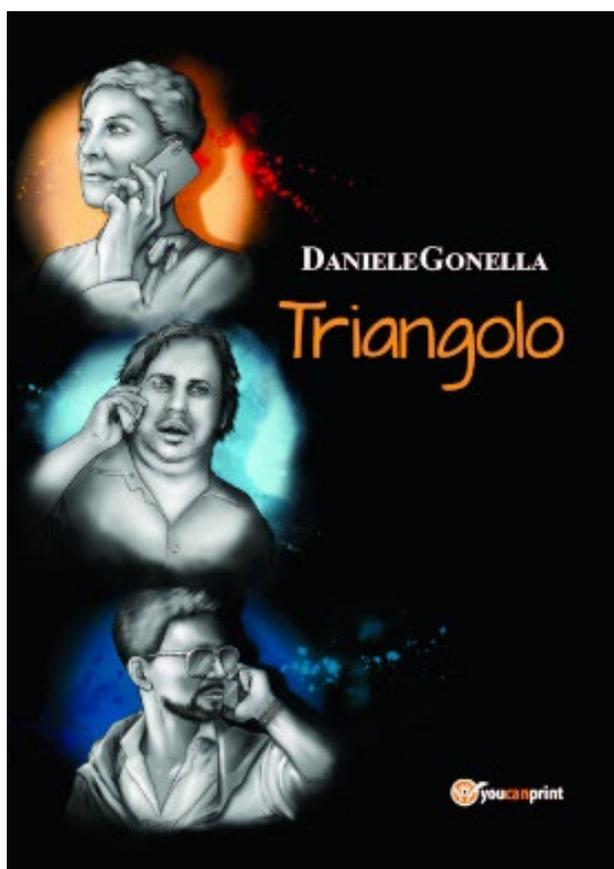
Triangolo, di Daniele Gonella, Youcanprint

<https://lnx.dueminutiunlibro.it/recensioni/triangolo/>

## "Triangolo" il nuovo giallo di Daniele Gonella: un ladro mascherato, un omicidio e un'intricata rete di alleanze

<https://udite-udite.it/2023/11/triangolo-nuovo-giallo-daniele-gonella/>

Vicenza – Quali dinamiche si nascondono dietro un apparente caso di furto che si trasforma in un omicidio, dove a rimetterci la pelle è proprio colui che avrebbe dovuto compiere il misfatto? Cosa è successo quella sera d'autunno a casa di Emilio Bortot?



Dopo il suo esordio con "L'amico fedele", **Daniele Gonella** continua a muoversi nel mondo dei gialli con il suo nuovo libro "Triangolo" (Youcanprint), ambientato a Dressano, una cittadina ideale che l'autore colloca in Veneto.

**Daniele Gonella**, classe '84, è uno scrittore veneto il cui grande interesse in merito al mistero e alla risoluzione di casi lo porta a trasferire questa sua predilezione all'interno di entrambi i suoi romanzi.

L'incipit di questo giallo prende le mosse dal classico caso di furto: Emilio Bortot, un cittadino qualunque, sorprende in casa sua un ladro e, in seguito ad uno scontro, si ritrova costretto a farsi giustizia da solo e ad ucciderlo.



Daniele Gonella ©

Da qui partono le indagini che portano gli inquirenti che si occupano del caso a porsi una serie di domande: quale identità si nasconde dietro il volto mascherato del cosiddetto Posatore? Ma soprattutto, per quale motivo quest'ultimo si trova in casa di Emilio Bortot? Ha agito da solo o per conto di qualcun altro?

La dinamica dell'episodio risulta apparentemente semplice, ma qualcosa fa storcere il naso a Leo Rodgher, protagonista anche del primo romanzo, che torna alla ribalta, insieme al suo braccio destro Boris Castaman, con nuove indagini ed intrighi, dove nessun elemento può essere trascurato poiché potrebbe essere la chiave di volta per il disvelamento del caso.

D'altra parte però, anche Leo si trova in una posizione scomoda, cosa che lo porta ad instaurare un'alleanza con Angelo Bietta, agente di polizia, la quale ha due elementi imprescindibili: entrambe le parti si trovano in una condizione di necessità dell'aiuto dell'altro e hanno qualcosa che, invece, all'altro può tornare utile. Questo dà poi il via alla creazione di un'intricata rete di alleanze tra i vari personaggi del romanzo che rendono la vicenda sempre più avvincente.

Lo stesso **Gonella** racconta ai lettori la sua opera, accompagnandoli alla scoperta dei misteri che si celano dietro questa storia, in quest'[episodio podcast](#)

Lo stile dinamico, la spiccata suspense e le pennellate ironiche appassionano il lettore che, attratto dai minuziosi ma significanti dettagli, si lascia trascinare all'interno delle elucubrazioni mentali, delle indagini coinvolgenti e degli incontri stimolanti che si verificano tra i personaggi.

Al contempo, il lettore viene conquistato dall'analisi della parte più profonda ed emotiva dei protagonisti, il cui profilo viene mostrato a trecentosessanta gradi, includendo le vicende private. E proprio alla luce dei vari rapporti interpersonali, sorge spontanea la domanda: chi di loro sarebbe disposto a fare qualsiasi cosa? E per chi?

## Info

[Triangolo](#), di Daniele Gonella, Youcanprint

## “Triangolo”, è il nuovo giallo di Daniele Gonella



### **Un ladro mascherato, un omicidio e un'intricata rete di alleanze**

Vicenza – Quali dinamiche si nascondono dietro un apparente caso di furto che si trasforma in un omicidio, dove a rimetterci la pelle è proprio colui che avrebbe dovuto compiere il misfatto? Cosa è successo quella sera d'autunno a casa di Emilio Bortot?

Dopo il suo esordio con “[L'amico fedele](#)”, Daniele Gonella continua a muoversi nel mondo dei gialli con il suo nuovo libro “Triangolo” (Youcanprint), ambientato a Dressano, una cittadina ideale che l'autore colloca in Veneto.

Daniele Gonella, classe '84, è uno scrittore veneto il cui grande interesse in merito al mistero e alla risoluzione di casi lo porta a trasferire questa sua predilezione all'interno di entrambi i suoi romanzi.

L'incipit di questo giallo prende le mosse dal classico caso di furto: Emilio Bortot, un cittadino qualunque, sorprende in casa sua un ladro e, in seguito ad uno scontro, si ritrova costretto a farsi giustizia da solo e ad ucciderlo. Da qui partono le indagini che portano gli

inquirenti che si occupano del caso a porsi una serie di domande: quale identità si nasconde dietro il volto mascherato del cosiddetto *Posatore*? Ma soprattutto, per quale motivo quest'ultimo si trova in casa di Emilio Bortot? Ha agito da solo o per conto di qualcun altro?

La dinamica dell'episodio risulta apparentemente semplice, ma qualcosa fa storcere il naso a Leo Rodgher, protagonista anche del primo romanzo, che torna alla ribalta, insieme al suo braccio destro Boris Castaman, con nuove indagini ed intrighi, dove nessun elemento può essere trascurato poiché potrebbe essere la chiave di volta per il disvelamento del caso. D'altra parte però, anche Leo si trova in una posizione scomoda, cosa che lo porta ad instaurare un'alleanza con Angelo Bietta, agente di polizia, la quale ha due elementi imprescindibili: entrambe le parti si trovano in una condizione di necessità dell'aiuto dell'altro e hanno qualcosa che, invece, all'altro può tornare utile. Questo dà poi il via alla creazione di un'intricata rete di alleanze tra i vari personaggi del romanzo che rendono la vicenda sempre più avvincente.

Lo stesso Gonella racconta ai lettori la sua opera, accompagnandoli alla scoperta dei misteri che si celano dietro questa storia, in quest'[episodio podcast](#)

Lo stile dinamico, la spiccata suspense e le pennellate ironiche appassionano il lettore che, attratto dai minuziosi ma significanti dettagli, si lascia trascinare all'interno delle elucubrazioni mentali, delle indagini coinvolgenti e degli incontri stimolanti che si verificano tra i personaggi. Al contempo, il lettore viene conquistato dall'analisi della parte più profonda ed emotiva dei protagonisti, il cui profilo viene mostrato a trecentosessanta gradi, includendo le vicende private. E proprio alla luce dei vari rapporti interpersonali, sorge spontanea la domanda: chi di loro sarebbe disposto a fare qualsiasi cosa? E per chi?

Info

[Triangolo](#), di Daniele Gonella, Youcanprint

## SUSPANCE E IRONIA, L'AVVINCENTE GIALLO DI DANIELE GONELLA

8 Novembre 2023 [Libri](#)

**Intitolato “Triangolo” nel nuovo giallo di Daniele Gonella protagonisti un ladro mascherato, un omicidio e un'intricata rete di alleanze**

<https://www.mediafrequenza.it/2023/11/08/suspance-e-ironia-lavvincente-giallo-di-daniele-gonella/>



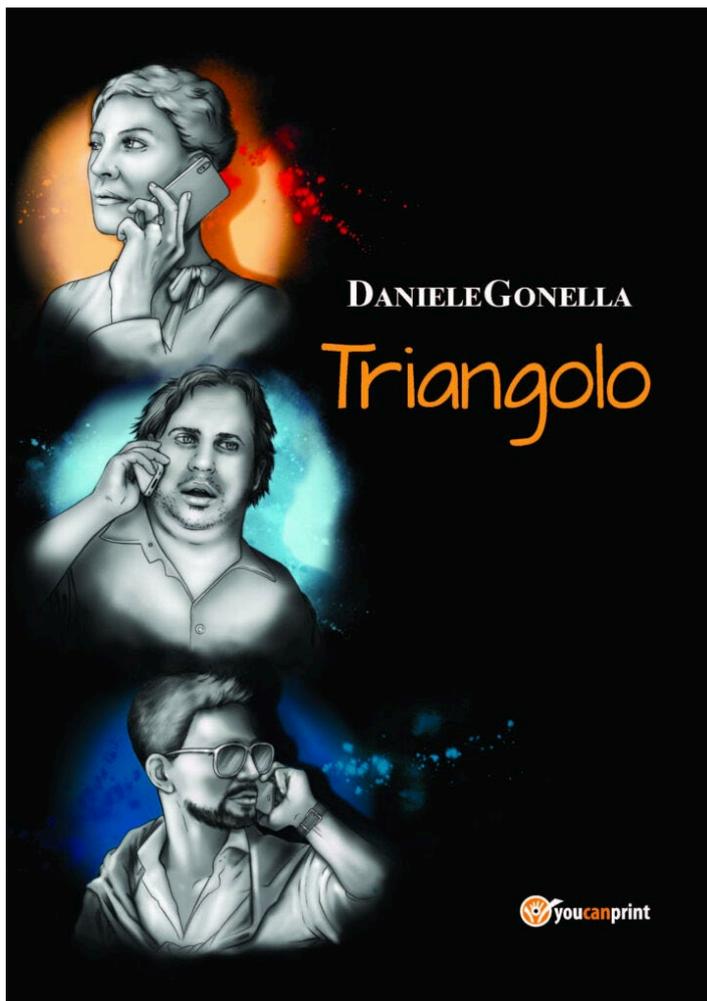
Vicenza – Quali dinamiche si nascondono dietro un apparente caso di furto che si trasforma in un omicidio, dove a rimetterci la pelle è proprio colui che avrebbe dovuto compiere il misfatto? Cosa è successo quella sera d'autunno a casa di Emilio Bortot?

Dopo il suo esordio con “L'amico fedele”, Daniele Gonella continua a muoversi nel mondo dei gialli con il suo nuovo libro “Triangolo” (Youcanprint), ambientato a Dressano, una cittadina ideale che l'autore colloca in Veneto.

Daniele Gonella, classe '84, è uno scrittore veneto il cui grande interesse in merito al mistero e alla risoluzione di casi lo porta a trasferire questa sua predilezione all'interno di entrambi i suoi romanzi.

L'incipit di questo giallo prende le mosse dal classico caso di furto: Emilio Bortot, un cittadino qualunque, sorprende in casa sua un ladro e, in seguito ad uno scontro, si ritrova costretto a farsi giustizia da solo e ad ucciderlo. Da qui partono le indagini che portano gli

inquirenti che si occupano del caso a porsi una serie di domande: quale identità si nasconde dietro il volto mascherato del cosiddetto *Posatore*? Ma soprattutto, per quale motivo quest'ultimo si trova in casa di Emilio Bortot? Ha agito da solo o per conto di qualcun altro?



La dinamica dell'episodio risulta apparentemente semplice, ma qualcosa fa storcere il naso a Leo Rodgher, protagonista anche del primo romanzo, che torna alla ribalta, insieme al suo braccio destro Boris Castaman, con nuove indagini ed intrighi, dove nessun elemento può essere trascurato poiché potrebbe essere la chiave di volta per il disvelamento del caso. D'altra parte però, anche Leo si trova in una posizione scomoda, cosa che lo porta ad instaurare un'alleanza con Angelo Bietta, agente di polizia, la quale ha due elementi imprescindibili: entrambe le parti si trovano in una condizione di necessità dell'aiuto dell'altro e hanno qualcosa che, invece, all'altro può tornare utile. Questo dà poi il via alla creazione di un'intricata rete di alleanze tra i vari personaggi del romanzo che rendono la vicenda sempre più avvincente.

Lo stesso Gonella racconta ai lettori la sua opera, accompagnandoli alla scoperta dei misteri che si celano dietro questa storia, in quest'[episodio podcast](#)

Lo stile dinamico, la spiccata suspense e le pennellate ironiche appassionano il lettore che, attratto dai minuziosi ma significanti dettagli, si lascia trascinare all'interno delle elucubrazioni mentali, delle indagini coinvolgenti e degli incontri stimolanti che si verificano tra i personaggi. Al contempo, il lettore viene conquistato dall'analisi della parte più profonda ed emotiva dei protagonisti, il cui profilo viene mostrato a trecentosessanta gradi, includendo le vicende private. E proprio alla luce dei vari rapporti interpersonali, sorge spontanea la domanda: chi di loro sarebbe disposto a fare qualsiasi cosa? E per chi?

<https://cultura.iltabloid.it/2023/11/13/il-nuovo-giallo-di-daniele-gonella-un-ladro-mascherato-un-omicidio-e-unintricata-rete-di-alleanze.html>

**HOMELIBRI** Il nuovo giallo di Daniele Gonella: un ladro mascherato, un omicidio e un'intricata rete di alleanze

## Il nuovo giallo di Daniele Gonella: un ladro mascherato, un omicidio e un'intricata rete di alleanze

13 Novembre 2023 [Redazione](#) [Libri 0](#)



Vicenza – Quali dinamiche si nascondono dietro un apparente caso di furto che si trasforma in un omicidio, dove a rimetterci la pelle è proprio colui che avrebbe dovuto compiere il misfatto? Cosa è successo quella sera d'autunno a casa di Emilio Bortot?

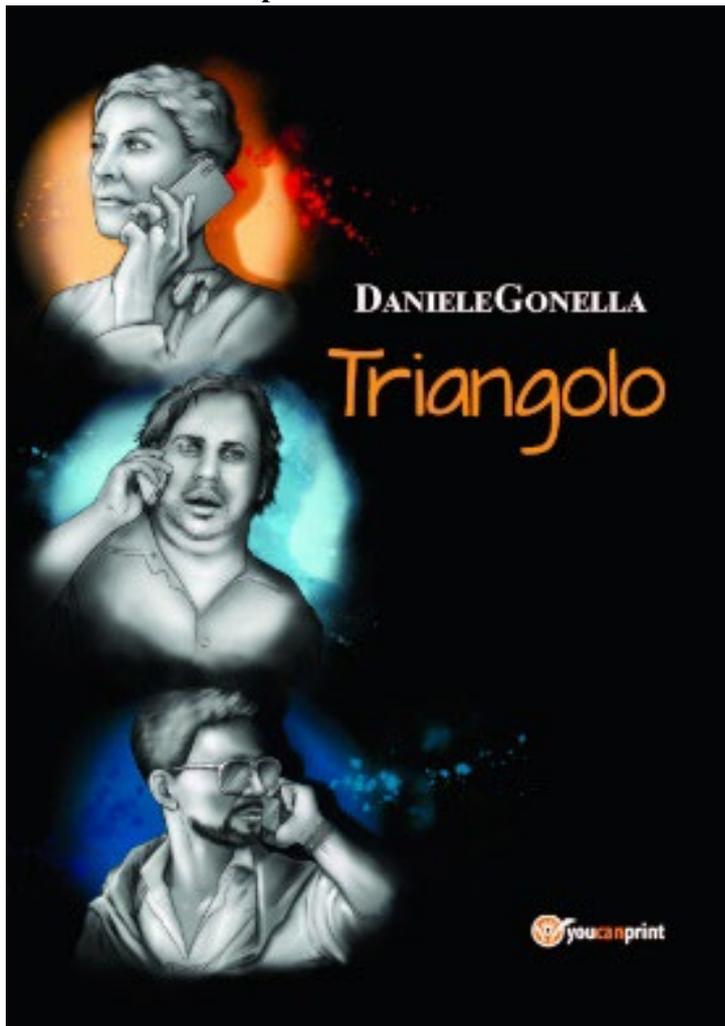
Dopo il suo esordio con “**L'amico fedele**”, Daniele Gonella continua a muoversi nel mondo dei gialli con il suo nuovo libro “Triangolo” (Youcanprint), ambientato a Dressano, una cittadina ideale che l'autore colloca in Veneto.

### Daniele Gonella, classe '84

Daniele Gonella, classe '84, è uno scrittore veneto il cui grande interesse in merito al mistero e alla risoluzione di casi lo porta a trasferire questa sua predilezione all'interno di entrambi i suoi romanzi.

L'incipit di questo giallo prende le mosse dal classico caso di furto: Emilio Bortot, un cittadino qualunque, sorprende in casa sua un ladro e, in seguito ad uno scontro, si ritrova costretto a farsi giustizia da solo e ad ucciderlo. Da qui partono le indagini che portano gli inquirenti che si occupano del caso a porsi una serie di domande: quale identità si nasconde dietro il volto mascherato del cosiddetto *Posatore*? Ma soprattutto, per quale motivo quest'ultimo si trova in casa di Emilio Bortot? Ha agito da solo o per conto di qualcun altro?

### La dinamica dell'episodio



La dinamica dell'episodio risulta apparentemente semplice, ma qualcosa fa storcere il naso a Leo Rodgher, protagonista anche del primo romanzo, che torna alla ribalta, insieme al suo braccio destro Boris Castaman, con nuove indagini ed intrighi, dove nessun elemento può essere trascurato poiché potrebbe essere la chiave di volta per il disvelamento del caso. D'altra parte però, anche Leo si trova in una posizione scomoda, cosa che lo porta ad instaurare un'alleanza con Angelo Bietta, agente di polizia, la quale ha due elementi imprescindibili: entrambe le parti si trovano in una condizione di necessità dell'aiuto dell'altro e hanno qualcosa che, invece, all'altro può tornare utile. Questo dà poi il via alla creazione di un'intricata rete di alleanze tra i vari personaggi del romanzo che rendono la vicenda sempre più avvincente.

Lo stesso Gonella racconta ai lettori la sua opera, accompagnandoli alla scoperta dei misteri che si celano dietro questa storia, in quest'[episodio podcast](#)

Lo stile dinamico, la spiccata suspense e le pennellate ironiche appassionano il lettore che, attratto dai minuziosi ma significanti dettagli, si lascia trascinare all'interno delle elucubrazioni mentali, delle indagini coinvolgenti e degli incontri stimolanti che si verificano tra i

personaggi. Al contempo, il lettore viene conquistato dall'analisi della parte più profonda ed emotiva dei protagonisti, il cui profilo viene mostrato a trecentosessanta gradi, includendo le vicende private. E proprio alla luce dei vari rapporti interpersonali, sorge spontanea la domanda: chi di loro sarebbe disposto a fare qualsiasi cosa? E per chi?

Info

Triangolo, di Daniele Gonella, Youcanprint

<https://lnx.dueminutiunlibro.it/recensioni/triangolo/>



ATTUALITÀ CULTURA IL RIFUGIO DEI LETTORI

# Il nuovo giallo di Daniele Gonella: un ladro mascherato, un omicidio e un'intricata rete di alleanze

Di Redazione  
Nov 21, 2023

<https://vokedelnordest.it/il-nuovo-giallo-di-daniele-gonella-un-ladro-mascherato-un-omicidio-e-unintricata-rete-di-alleanze/>



Vicenza – Quali dinamiche si nascondono dietro un apparente caso di furto che si trasforma in un omicidio, dove a rimetterci la pelle è proprio colui che avrebbe dovuto compiere il misfatto? Cosa è successo quella sera d'autunno a casa di Emilio Bortot?

Dopo il suo esordio con “**L'amico fedele**”, Daniele Gonella continua a muoversi nel mondo dei gialli con il suo nuovo libro “Triangolo” (Youcanprint), ambientato a Dressano, una cittadina ideale che l'autore colloca in Veneto.

Daniele Gonella, classe '84, è uno scrittore veneto il cui grande interesse in merito al mistero e alla risoluzione di casi lo porta a trasferire questa sua predilezione all'interno di entrambi i suoi romanzi.

L'incipit di questo giallo prende le mosse dal classico caso di furto: Emilio Bortot, un cittadino qualunque, sorprende in casa sua un ladro e, in seguito ad uno scontro, si ritrova costretto a farsi giustizia da solo e ad ucciderlo. Da qui partono le indagini che portano gli inquirenti che si occupano del caso a porsi una serie di domande: quale identità si nasconde dietro il volto mascherato del cosiddetto Posatore? Ma soprattutto, per quale motivo quest'ultimo si trova in casa di Emilio Bortot? Ha agito da solo o per conto di qualcun altro?

La dinamica dell'episodio risulta apparentemente semplice, ma qualcosa fa storcere il naso a Leo Rodgher, protagonista anche del primo romanzo, che torna alla ribalta, insieme al suo braccio destro Boris Castaman, con nuove indagini ed intrighi, dove nessun elemento può essere trascurato poiché potrebbe essere la chiave di volta per il disvelamento del caso. D'altra parte però, anche Leo si trova in una posizione scomoda, cosa che lo porta ad instaurare un'alleanza con Angelo Bietta, agente di polizia, la quale ha due elementi imprescindibili: entrambe le parti si trovano in una condizione di necessità dell'aiuto dell'altro e hanno qualcosa che, invece, all'altro può tornare utile. Questo dà poi il via alla creazione di un'intricata rete di alleanze tra i vari personaggi del romanzo che rendono la vicenda sempre più avvincente.

Lo stesso Gonella racconta ai lettori la sua opera, accompagnandoli alla scoperta dei misteri che si celano dietro questa storia, in quest'[episodio podcast](#)

Lo stile dinamico, la spiccata suspense e le pennellate ironiche appassionano il lettore che, attratto dai minuziosi ma significanti dettagli, si lascia trascinare all'interno delle elucubrazioni mentali, delle indagini coinvolgenti e degli incontri stimolanti che si verificano tra i personaggi. Al contempo, il lettore viene conquistato dall'analisi della parte più profonda ed emotiva dei protagonisti, il cui profilo viene mostrato a trecentosessanta gradi, includendo le vicende private. E proprio alla luce dei vari rapporti interpersonali, sorge spontanea la domanda: chi di loro sarebbe disposto a fare qualsiasi cosa? E per chi?

Info

Triangolo, di Daniele Gonella, Youcanprint

<https://lnx.dueminutiunlibro.it/recensioni/triangolo/>



posta@dueminutiunlibro.it  
www.dueminutiunlibro.it  
P. IVA 01802470888